

**L'ACADÉMIE DES ARTS ET TECHNIQUES DU CINÉMA
REND HOMMAGE À FRANÇOIS DUPEYRON**

François Dupeyron nous a quittés.

Il était de ces grands cinéastes dont le talent, immense, s'est exprimé dès les premiers essais : "La Nuit du Hibou" lui valu les honneurs de la profession avec le César du Meilleur Court Métrage Documentaire en 1984, suivi en 1989 de "Lamento", César du Meilleur Court Métrage de Fiction.

Pour son premier long métrage "Drôle d'endroit pour une rencontre", en 1988, il réunit un duo mythique, Gérard Depardieu et Catherine Deneuve. Scénariste de tous ses films, c'est probablement son adaptation en 2011 du roman de Marc Dugain, "La Chambre des officiers", qui témoignera le plus de la beauté de son cinéma. Il offrit aussi à Omar Sharif un rôle magnifique auréolé du César du Meilleur Acteur en 2004, dans "Monsieur Ibrahim et les Fleurs du Coran".

L'Académie des Arts et Techniques du Cinéma, à la veille de la grande fête du Cinéma Français, est endeuillée et tient à dire toute sa tristesse et ses plus sincères condoléances à ses enfants et ses proches dans ce moment de grande douleur.

Alain Terzian
Président

CONTACT PRESSE

Académie des Arts et Techniques du Cinéma

Tél. 01 53 64 07 48

Fax. 01 53 64 05 24

presse@academie-cinema.org