



Association pour la Promotion du Cinéma

Liste des membres de l'Assemblée Générale de l'APC
à compter du 16 juillet 2024

Michel Alexandre (branche des auteur·e·s)
Maud Ameline (branche des auteur·e·s)
Souad Amidou (branche de l'interprétation)
Aurel (branche de l'animation)
Toufik Ayadi (branche de la production)
Frédéric Baillehaiche (branche du montage)
Lucien Balibar (branche du son)
Lucie Baudinaud (branche de la photographie)
Gaëlle Bayssière (branche du documentaire)
Christine Beauchemin-Flot (branche de l'exploitation en salle)
Nadia Ben Rachid (branche du montage)
Saïd Ben Saïd (branche de la production)
William Benedetto (branche de l'exploitation en salle)
Emmanuelle Bercot (branche de la réalisation)
Priscilla Bertin (branche de la production)
Julie Bertucelli (branche de la réalisation)
Andréa Bescond (branche des auteur·e·s)
Olivier Bitoun (branche des professions associées)
Bernard Blancan (branche de l'interprétation)
Antoine Blanquefort (branche de l'interprétation)
Sandie Bompar (branche du montage)
Bertrand Bonello (branche de la réalisation)
Cyrille Bonjean (branche des effets spéciaux et visuels)
Luc Bossi (branche des auteur·e·s)
Ludovic Bottallo (branche des agent·e·s artistiques et attaché·e·s de presse)
Arnaud Boufassa (branche de l'exploitation en salle)
Laurent Bouhnik (branche de la réalisation)
Louise Bourgoïn (branche de l'interprétation)
Béatrice Boursier (branche des professions associées)
Jean Bréhat (branche de la production)

Damien Brunner (branche de l'animation)
Claire Burger (branche de la réalisation)
Alice Cambournac (branche des costumes)
Chloé Cambournac (branche des décors)
Antoine Carrard (branche de la direction de casting)
Gréco Casadesus (branche de la composition musicale)
Amélie Chatellier (branche du court métrage)
Emmanuel Chaumet (branche de la production)
Rémy Chevrin (branche de la photographie)
Malik Chibane (branche de la réalisation)
François Clerc (branche de la distribution et de l'exportation)
Jean-Charles Clichet (branche de l'interprétation)
Romarc Colombini (branche du maquillage et de la coiffure)
Anaïs Colpin (branche du court métrage)
Romain Compingt (branche des auteur·e·s)
Pascale Consigny (branche des décors)
Flavia Cordey (branche du son)
Catherine Corsini (branche de la réalisation)
Laurence Coudert (branche des agent·e·s artistiques et attaché·e·s de presse)
Laurent Couraud (branche de la direction de casting)
Charlémie Couture (branche de la composition musicale)
Coline Crance (branche de la distribution et de l'exportation)
Lola Créton (branche de l'interprétation)
France Davoigneau (branche de l'exploitation en salle)
Alice de Lencquesaing (branche de l'interprétation)
Louis-Do de Lencquesaing (branche de l'interprétation)
Youna de Peretti (branche de la direction de casting)
Yann Dedet (branche du montage)
Aurélié Delage (branche de l'exploitation en salle)
Daniel Delume (branche des collaborations mise en scène, production, et animation)
Eric Demarsan (branche de la composition musicale)
Constance Demontoy (branche de la direction de casting)
Florenzia Di Concilio (branche de la composition musicale)
Audrey Diwan (branche de la réalisation)
Maïmouna Doucouré (branche de la réalisation)
Frédéric Dubreuil (branche du documentaire)
Frédérique Dumas (branche de la production)

Riton Dupire-Clément (branche des décors)
Jean-Marie Duprez (branche des auteur·e·s)
Olivier Duval (branche des industries techniques)
Ron Dyens (branche de l'animation)
Daniela Elstner (branche des professions associées)
Jacky Evrard (branche du court métrage)
Patrick Fabre (branche des professions associées)
Pascale Faure (branche de l'animation)
Marc Faye (branche du documentaire)
Cédric Fayolle (branche des effets spéciaux et visuels)
Roxane Fechner (branche des effets spéciaux et visuels)
Pascale Ferran (branche de la réalisation)
Chantal Fischer (branche de la production)
Marina Foïs (branche de l'interprétation)
Madeline Fontaine (branche des costumes)
Barthélémy Fougea (branche du documentaire)
Odile Fourquin (branche du maquillage et de la coiffure)
Sophie Frilley (branche des industries techniques)
Dominique Frot (branche de l'interprétation)
Laurence Gachet (branche de la distribution et de l'exportation)
Eric Gandois (branche des collaborations mise en scène, production, et animation)
Florence Gastaud (branche de la production)
Carine Gillet (branche des effets spéciaux et visuels)
Alice Girard (branche de la production)
Ana Girardot (branche de l'interprétation)
Olivier Goinard (branche du son)
Claire-Alix Gomez (branche des industries techniques)
Luce Grosjean (branche de l'animation)
Christian Gruau (branche du maquillage et de la coiffure)
François Guignard (branche de la direction de casting)
Victor Hadida (branche de la distribution et de l'exportation)
Nathalie Hertzberg (branche des auteur·e·s)
Laurent Heynemann (branche de la réalisation)
Laetitia Hillion (branche du maquillage et de la coiffure)
Corinne Honliasso (branche de l'exploitation en salle)
Rebecca Houzel (branche du documentaire)
Audrey Ismaël (branche de la composition musicale)

Peyo Jolivet (branche des décors)
Gaëtane Josse (branche des collaborations mise en scène, production, et animation)
Christophe Julien (branche de la composition musicale)
Baya Kasmi (branche des auteur·e·s)
François Kraus (branche de la production)
Gérard Krawczyk (branche de la réalisation)
Gautier Labrusse (branche de l'exploitation en salle)
Marion Laine (branche des auteur·e·s)
Jeanne Lapoirie (branche de la photographie)
Pierre-Jean Larroque (branche des costumes)
Alain Layrac (branche des auteur·e·s)
Romain Le Bonniec (branche de la photographie)
Simon Livet (branche du maquillage et de la coiffure)
Marie-Ange Luciani (branche de la production)
Delphine Malausséna (branche de la composition musicale)
Pascale Marin (branche de la photographie)
Laura Meerson (branche des agent·e·s artistiques et attaché·e·s de presse)
Bernard Menez (branche de l'interprétation)
Radu Mihaileanu (branche de la réalisation)
Esther Mysius (branche des décors)
Nicolas Naegelen (branche des industries techniques)
Claudine Nougaret (branche du son)
Etienne Ollagnier (branche de la distribution et de l'exportation)
Josselin Panchout (branche du son)
Richard Patry (branche de l'exploitation en salle)
Cécile Pech-Gourg (branche des industries techniques)
Justin Pechberty (branche du court métrage)
Flavio Perez (branche de l'animation)
Eric Perron (branche des costumes)
Mélissa Petitjean (branche du son)
Nicolas Philibert (branche de la réalisation)
Sylvie Pialat (branche de la production)
Émilie Pigeard (branche de l'animation)
Christophe Pinel (branche du montage)
Miléna Poylo (branche de la production)
Amélie Quéret (branche du court métrage)
Jean Rabasse (branche des décors)

Olivier Rabourdin (branche de l'interprétation)
Myriam Rak Alembik (branche des collaborations mise en scène, production, et animation)
Antoine Reinartz (branche de l'interprétation)
Sophie Reine (branche du montage)
David Reyes (branche de la composition musicale)
Christopher Robba (branche des agent·e·s artistiques et attaché·e·s de presse)
Claire Roche Toussaint (branche des effets spéciaux et visuels)
Julie Roué (branche de la composition musicale)
Nicolas Royer (branche des collaborations mise en scène, production, et animation)
Hugo Rubini (branche des professions associées)
Carine Ruszniewski (branche du documentaire)
Jean-Paul Salomé (branche de la réalisation)
Marjane Satrapi (branche de la réalisation)
Pauline Seigland (branche des collaborations mise en scène, production, et animation)
Natacha Seweryn (branche des professions associées)
Claire Simon (branche du documentaire)
Patrick Sobelman (branche de la production)
Frédéric Sojcher (branche du documentaire)
Elisabeth Tanner (branche des agent·e·s artistiques et attaché·e·s de presse)
David Thion (branche de la production)
Béatrice Thiriet (branche de la composition musicale)
Eebra Tooré (branche de l'interprétation)
Ghislaine Tortereau (branche du maquillage et de la coiffure)
Ariane Toscan du Plantier (branche de la distribution et de l'exportation)
Lucas Tothe (branche du court métrage)
Raphaël Vandenbussche (branche de la photographie)
Hélène Vayssieres (branche de l'animation)
Tommaso Vergallo (branche des industries techniques)
Thomas Verhaeghe (branche de la production)
Tatiana Vialle (branche de la direction de casting)
Jean-Daniel Vuillermoz (branche des costumes)
Matthias Weber (branche des effets spéciaux et visuels)
Grégory Weill (branche des agent·e·s artistiques et attaché·e·s de presse)
Maud Wyler (branche de l'interprétation)
Khadija Zeggai (branche des costumes)